# USER'S MANUAL

AUGUST

Disc station



MSX 2 / 2+

2DD VRAM128K

## 参入メーカー

■HAL研究所

HALノート（見て楽しむバージョン）

■SONY

レトロゲーム『E・I』（遊べるバージョン）

■日本テレネット

ハパザードIII（遊べるバージョン）

■ユーザー投稿

カウボーイ・トム（遊べるバージョン）

■マイコン・ベーシックマガジン

■MSX－FAN

■MSXマガジン

■コンパイル

魔導師ラルバ総集編（見て楽しむバージョン）

ブラスターバーン#6

BGV「おばけらったーはうす」

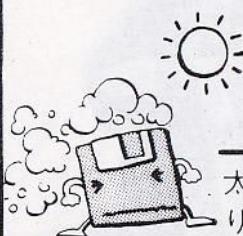
アートギャラリー

占い

*DISC STATION*

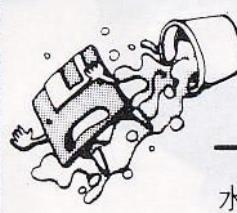
# CAUTION

## 使用上の注意

このたびは、ディスクステーション8月号を
お買い上げいただき、誠にありがとうございました。
楽しく遊んでいただくため、この取扱説明書をよくお読み下さい。

### 太陽

太陽の光が直接あたる所やほこりの多い所に置かないで。

### 解体

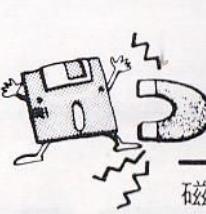
まちがっても、分解などしないように。

### 液体

水などをこぼさないで

### 接触

この部分を手でさわったり、よごしたりしないで。

### 打撃

落としたり、ぶつけたり、強いショックをあたえないで。

### 磁界

磁気のあるものは、ちかづけないで。

# CONTENTS



●ディスクステーションの起動方法
ディスクをAドライブにセットし電源スイッチを入れて下さい。
コンテンツ起動のあとにカーソルキーでソフトの項目を選び、スペースキーを押すとその項目が動きます。
ソフトによってはコンテンツに帰ってこないものもありますので、その場合にはいったん電源を切ってから立ち上げ直して下さい。
「松下電器パナソニックA1F」をお使いの方はリセットしてDELキーを押しつづけると便利です。

●FM音源について
MSX2をお使いの方は「松下電器製FMパナ・アミューズメントカートリッジ」をスロットに差し込むと、FM音源によるすばらしいBGMがお楽しみいただけます。

●DSは、良心的な内容と価格で皆様に御愛顧頂いておりますが、万一、不足品や不良品がありました場合にはお手数ですが下記までご連絡ください。
また、ディスクを誤って破損した場合にも、DSのディスクと修理代金725円（送料込み）を現金書留か、郵便小為替で、下記までお送りください。故意による損傷の場合を除き修復致します。

〒732　広島市南区大須賀町17-5シャンボール広交210号
㈱コンパイル「DSが壊れちゃったよ。ブンタッタ」係

Software Technology & Communication

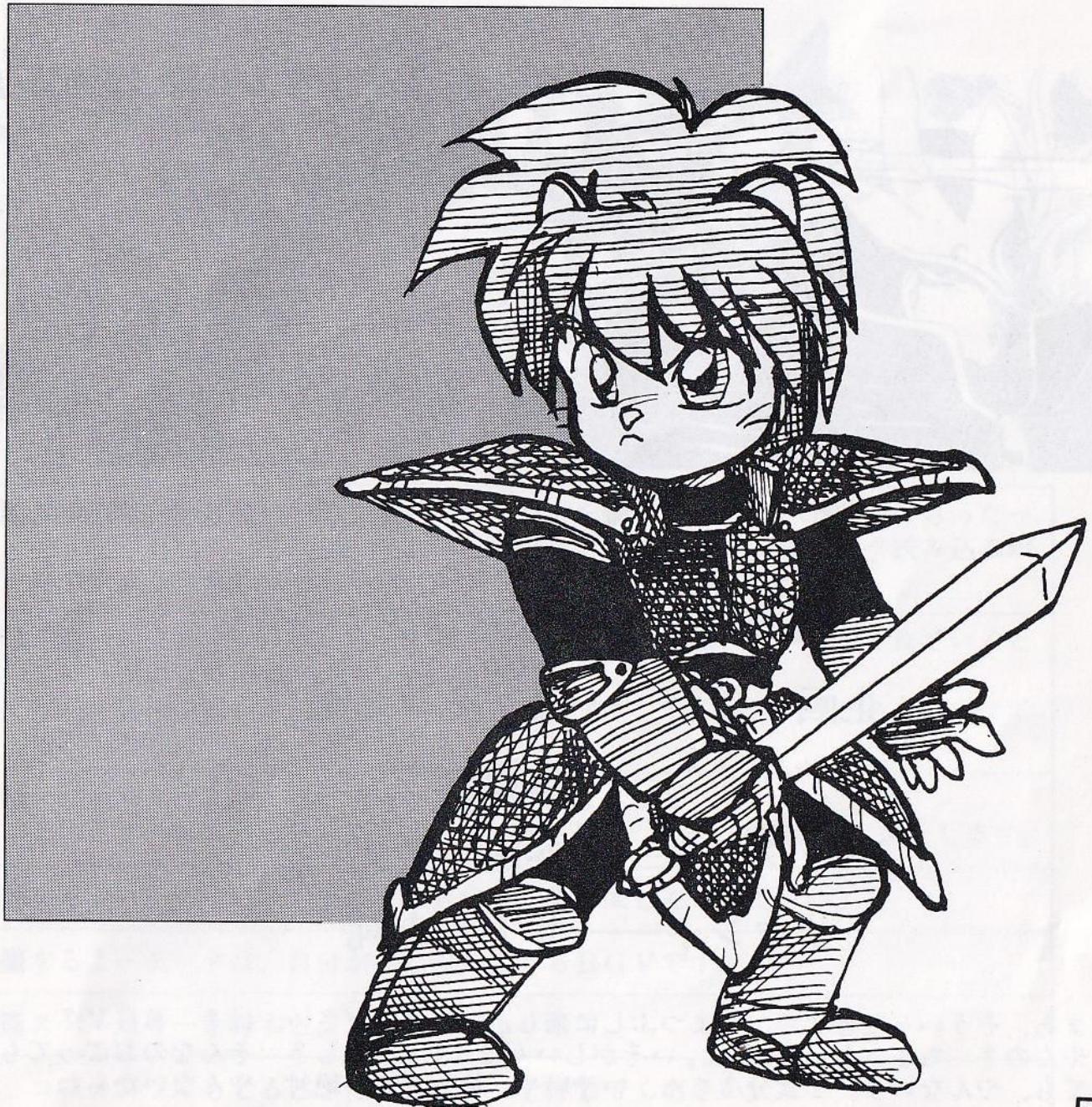
このソフトウェア及び取扱説明書等は当社に無断で複製・複写またレンタル業など、それに類似する行為に使用することは、法律で禁止されています。

No Copy

このマークは不法コピー禁止マークです

ソフトウエア法的保護監視機構

# 魔導師ラルバ

## 予告デモンストレーション

『魔導師ラルバ』マニュアル製作で、いそがしいというのに、予告デモなどという仕事がはいってきた。そんなことしている暇はないとゆーのに、依頼主は聞く耳を持たず、無理にでも作らせるらしい。しかたがないので我々は、ちょちょいとデモを作った。
本編の『魔導師ラルバ総集編』のほうは、この８００倍は時間と労力と頭脳を駆使して製作したから、この予告見て、つまらなそーだなんて、思わぬように。『魔導師ラルバ総集編』を遊ばぬものは、人生の楽しみの１０％ぐらいを楽しみ損なったことになるだろう。

## 魔導予告の遊び方

①コンテンツ　(目次)の部分で、『魔導師ラルバ予告』という項目をカーソルキーを使って、選択（項目が白く反転）する。

②スペースキーで、決定すると、ディスクを読みはじめる。

③ディスク読み込みが修了すると、魔導師ラルバ予告がはじまる。

④ぼぉーと見る。欲しくなる。7月２０日、ショップへ走る

(広島県・幽獣腐談)

### 魔導予告デモSTAFF

企画・監督――猫庭王　米光

デザイン――氷樹むう

プログラム――谷田　貴史

サウンド――井上　志鈍

まあ、そういった感じで、ひまつぶしに楽しんでみてください。は？　ＢＧＶ？　おれがやんの？　ちょっと、まってよ。いそがしいんだからね。めし？　そんなのおごってもらっても、やんないよ。２食分？　ん、いやいや、それでも、絶対、やんないからね。

# BGV

## “おばけらったーはうす”

季節の情景をコミカルに、またはリリカルに、またはスプラッターに切り取って映像と音楽で表現するＢＧＶのコーナーです。

８月号のＢＧＶ、テーマはおばけ。
ショックに弱い方は、観賞を御遠慮ください。

| |
|---|
| ■コンテンツ（目次）のときにカーソルキーを使って、“ＢＧＶ・おばけらったーはうす”を選択して、スペースキーで決定してください。ディスク読み込みが終了すると、ＢＧＶタイトル画面が表示されます。 |
| ■“ボリュームを　ちょうせつしてください”のメッセージが表示されているときに、適切な音量に、ボリュームを調節してください。<br>今回、製作の都合上、音が小さくなっています。なるべくボリュームを上げてお楽しみください。 |
| ■スペースキーを押すと、モード選択画面になります。<br>このとき、みるよーモード／するよーモードを、カーソルの上下で選択します。 |
| ■みるよーモードは、いままでのＢＧＶ。見て楽しんでください。 |
| ■するよーモードは、自分が少し参加できるＢＧＶです。 |
| ■スペースキーを押すと、ＢＧＶが始まります。 |
| コンテンツにもどるときはＥＳＣキーを押してください。 |

## するよーモード

するよーモードでは、指マークをカーソルキーの上下左右で動かして、スペースキーで指示することができる。おばけくんは、指示された場所によって、いろいろなことをする。これは、ゲームではないので、最終目的などは存在しない。いろいろな動作をさせて楽しむのが純粋な遊び方だ。

が、実は、ある動作とある動作とある動作をさせると、美少女モードと目モードに突入するので、そのモード突入を目標にするという遊び方もできる。

| STAFF | 企画・監督 | ♣ | 猫庭王　米光 |
| --- | --- | --- | --- |
| | プログラム | ♠ | 谷田　貴史 |
| | デザイン | ♥ | 壱 |
| | サウンド | ♦ | Mr.迫田 |

ＢＧＶの感想をください。
今回のＢＧＶの感想、今までのＢＧＶの感想、こういうＢＧＶをやってほしい、など、どのような内容でもかまいません。参考にしてより良いＢＧＶ製作に役立てたいと思っています。
コンパイル「ＢＧＶの感想」係まで。



長編のＢＧＶを作ってほしいという御意見の鳴瀬博美さん他、おてがみたくさんありがとうございました。鳴瀬さんには、コンパイル・オリジナル・テレホンカードをお送りします。

# HAL NOTE

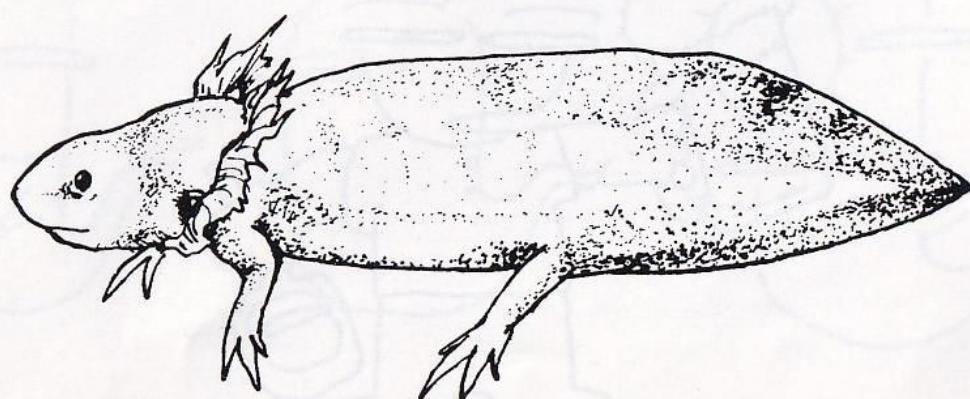
MSX2／MSX2＋専用高度ワークステーション

私は今、とても感動している。何故ならば、ついに、ついにつーいに、HALノートのデモをDSで見ることが、できたんだもん。

2月8日発売のDS3月号でボツになって以来、苦節6か月。

私は、この時を一日千秋の思いで、待焦がれていたのだ。

こうして、はれて、HALノートをDSに掲載できるのも、すべて、東京事務所の、RYUくんの圧縮の、たまものだ。

全国一億一千万のDS愛好家のみなさん、どうぞ、ご堪能ください。

## 観賞のしかた

コンテンツでＨＡＬノートを選ぶとデモが始まる。ジュースでも飲みながらゆっくり観賞しよう。ジュースがいやなら、コーヒーでもかまいません。…あっ、べつに抹茶でも、玄米茶でも、ウーロン茶でも、奉じ茶でも、麦茶でも、紅茶でも………。

## これは便利だなぁー

メニューを選択するだけの簡単操作で、ビジネスからパーソナルユースまでこなす、統合化ソフトウェアです。

ほとんどの操作がマウスだけででき、視覚的、直観的に操作することが、可能です。

さらに、豊富なアプリケーションソフトが、多彩な機能の連携プレイで仕事に威力を発揮します。

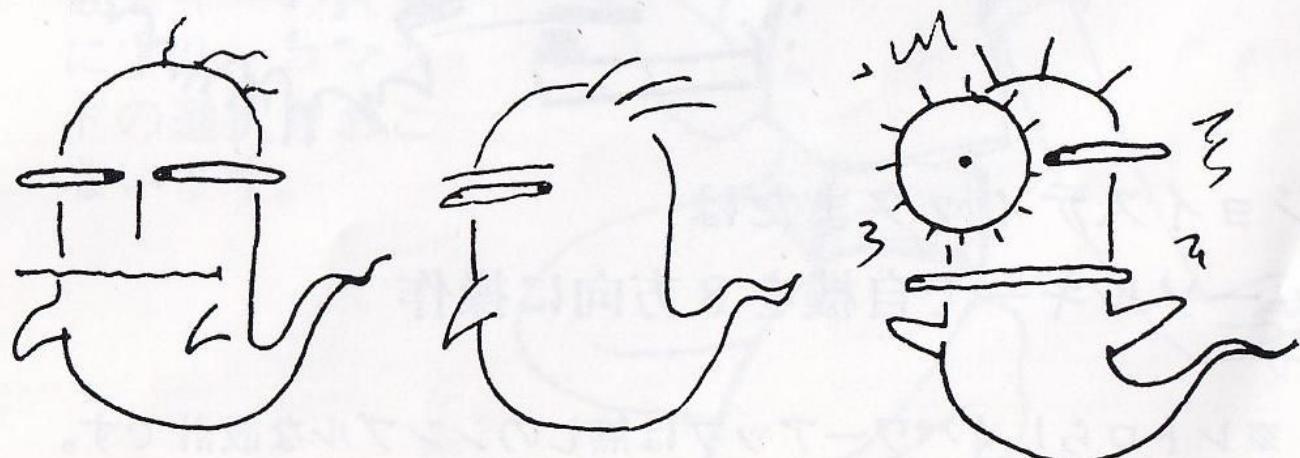
ナツゲー！（なつかしいゲームの略）

# EXA INNOVA

## レトロゲーム・イーアイ

このゲームは１９８４年にソニーから発売されました。
そういえば松田聖子がＨＩＴ　ＢＩＴの広告に出てたなぁ。

## なつかしのストーリー紹介

３６０度のマルチ攻撃をしかけてくるエイリアンとインベーダーの大群。これをかわしながら敵の母艦を攻撃だ。爆発音とシンセサウンドが君のハートをしびれさせるぜっぜっぜっぜっぜっ…（ひとりエコー）

## ●遊び方

トリガーボタンまたは
スペースキーで弾を撃ちます。

ジョイスティックまたは
カーソルキーで自機を８方向に操作

※レトロらしくパワーアップは無しのシンプルな設計です。

# HAPHAZARDIII

## Lemon編

［キミ］は、甘夏高校に通うゲンキイッパイの男の子だ。隣のクラスの女の子、レモンちゃんに、密かな、そして熱烈な恋心を抱いている。燃える想いをおさえることができず、ある日ついに［キミ］は、彼女に告白することを決意するのであった。！　でもねぇ……。

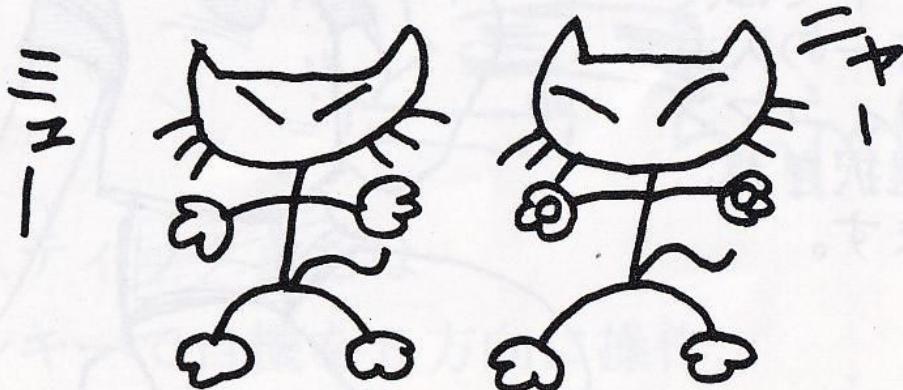
## ●操作方法

カーソルキーで、MAP上のキャラクターを操作し、移動させてください。各イベントでは、数字キーの入力により、コマンドの選択をおこないます。

## ●ゲームの進め方

同級生のレモンちゃんを口説くことが、［キミ］の目的です。
さまざまな方法で、彼女へのアプローチをためしてみてください。
とはいっても、甘夏高校には、ひとくせもふたくせもあるキッカイな学生が、所構わずかっ歩し、［キミ］の健全なる学園生活を妨害しようとするので、［キミ］は、その度、戦い、ときには友情を結び、あこがれのレモンちゃんとのハッピーエンドをめざして、突き進んでいって下さい。

■このゲームを遊んだ感想。
ショック………。

ユーザー投稿ＡＤＶＧ

# カウボーイ・トム

製作者＝広島県の吉中圭二くん２０才前後

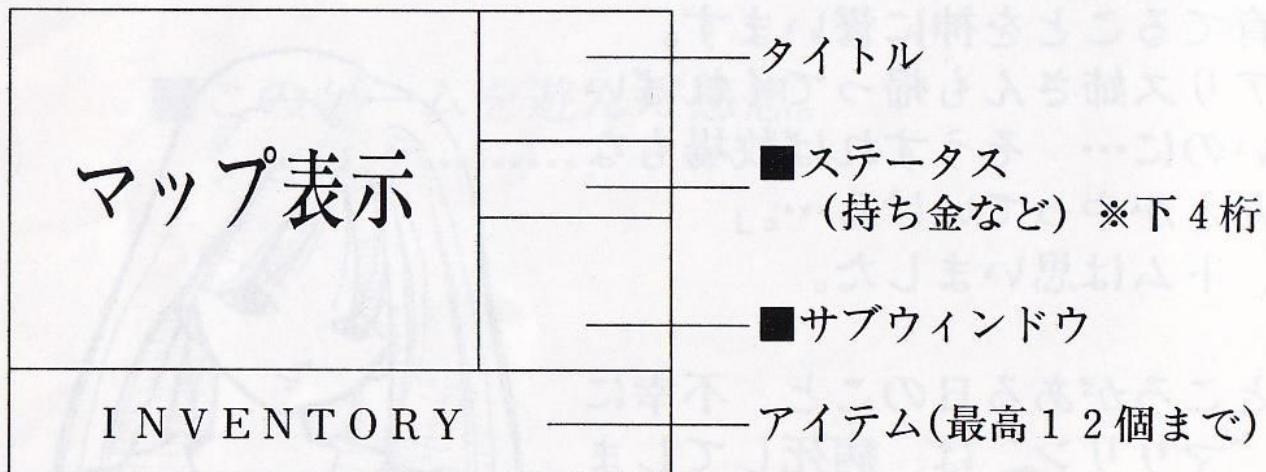
●あらすじ

　経営の行き詰まった小さな牧場に、諦めかけていた子牛が誕生した。村人は大喜び。
経営者のボブと長男のトムは、子牛に“マリリン”と名付け、大切に育てることを神に誓います。
「アリス姉さんも帰ってくればいいのに…　そうすれば牧場もなんとかやっていける…。」
と、トムは思いました。

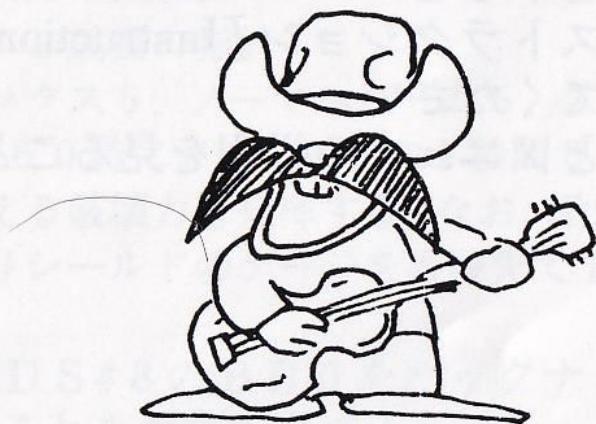
　ところがある日のこと、不幸にも“マリリン”は、病死してしまいます。ボブは、すっかり落ち込んで、牧場経営をやめようと言い出します。
　でも、トムは諦めませんでした。
「お姉さんさえ帰ってくればなんとかなる。」
トムは、父親を説得して、一人お姉さんを探しに、旅に出かけるのでした。

## ♣操作方法　ジョイパッド対応

| スペースキー | （Aボタン） | コマンドウィンドウを開く。<br>コマンドの実行。 |
|---|---|---|
| GRAPHキー | （Bボタン） | コマンドウィンドウを閉じる。<br>コマンドの解除。 |
| カーソルキー | （十字キー） | プレイヤーの移動。<br>コマンドの選択。数値の入力。 |
| F１キー | （キーボードのみ） | スピード変更（５段階） |

## ♥画面構成

## ♠コマンドの説明

| | |
|---|---|
| はなす | 自分の前にいる人と話す。<br>商店などでは机ごしに話すこともできる。 |
| みせる | 自分の持ち物を見せる。 |
| つかう | 自分の持ち物を使う。<br>（アイテムによって「着る」「読む」などにも代用される。） |
| すてる | 自分の持ち物を捨てる。<br>（ゲーム進行に必要なアイテムは捨てられないようになっている。） |
| しらべる | 自分の回りを調べる。 |
| わかれる | ゲーム中に仲間になった人や動物と別れる。 |
| ねむる | 暇をつぶすために使う。（時間が早く進む。） |
| リセット | ゲームを最初からする。 |
| ロード | 前にセーブした所から始める。 |

※このゲームの“セーブ”は、限られた特定の場所でしか行えない。

まったく最近のユーザーはたいしたもんで、こんな良いゲームをちょちょいのちょいって、作られた日にゃ、こちとら商売上がったりってなもんだー。というわけで、彼もしっかり、この５月から、我が社の社員となってしまったという、まるで、アメリカンドリームなお話でした。

関係ない話ですが、誰かＰＣ９８のプログラムをびしばし組める人いませんか？ただ今大募集中なんです。

募集ついでに、コンパイルでは、優秀な人材をズンドコベッチョンと、募集しています。

歌って踊れる営業マン。今までにはなかったような、まったく新しい、ゲームを企画できるような、企画スタッフ！

今の、ＤＳの取説は、×××だぜ！俺に、私に、やらせてみな！という、広報スタッフ。

コンパイルは、この音楽じゃないとだめだー！！という、サウンドスタッフ。

メカを描かせてくれー！という、女の子うまいぞデザイナー。

詳しいことは、コンパイルの本社に問い合わせてね。

©1990 COMPILE

# ブラスターバーンⅥ

## BLASTER BURN

大人気連載シューティング第7弾

BUDRUGA　EPISODEⅢ

敵の攻撃力が上がった！驚異の攻撃から生き延びることができるか？

## 遊びかた

　コンテンツでＢＢを選択してスペースキーを押すとタイトル画面が出ます。
もう一度同じ操作をするとメニュー画面が出るのでカーソルキー上下でインストラクション［Instruction］を選んでスペースキーを押してください。
今回のストーリーとメニューの説明を見ることができます。

## 操作方法

| ●メニュー画面 | | |
|---|---|---|
| カーソルキー | （ジョイスティック） | 項目選択 |
| スペースキー | （トリガーＢ） | 決定 |

| ●ゲーム画面 | | |
|---|---|---|
| カーソルキー | （ジョイスティック） | ８方向移動 |
| トリガーＡ | （シフトキー）（Ｘキー） | 通常弾発射 |
| トリガーＢ | （Ｚキー） | 特殊弾発射 |

※スペースキーはトリガーＡ，Ｂ両方の役目をします。
特殊弾を持っていないときには、トリガーＢは通常弾の役目をします。

# アドバイス

●パワーを必ず取ろう

通常弾もレベルアップする以外に、特定の数を取るごとにシールドが１レベル回復するありがたい存在だ。

取った直後に０．５秒間無敵になる、毎回仕様が変わってしまうのでおもしろい。

●敵の軌道、配置を覚えよう

画面サイドから出現する敵は左右どちらかに寄って撃つというように、敵によって戦い方がある。

この辺を気にして何度もプレイすると、次に何が出て来るか分かるようになり、複数の種類の敵による混合攻撃にも対応できるようになるはず。

●ガーディックII成長の指針

シールドマックス５、ノーマルビーム５、ストレングス７、エンジン５、オート６０特にオート６０の１秒間６０連射は連射機能付きハードを越える破壊力を発揮する。なお、敵弾の攻撃力が上がったので今回よりシールドのゲージを再優先で上げて欲しい。最大８０まで増える。

初心者にはＤＳ#８のＢＢ０をバックナンバーで注文して自機を育てることをおすすめする。

※注意＝ブラスターバーンＶ（ＤＳ７月号）にバグが発生しています。
レベル上げを２回以上、行った場合、画面に自機が現れなくなりますので、レベルアップのための画面は、２回以上立ち上げないようにして注意してください。 今月号のソフトにバグ修正プログラムが入っているので、ご利用下さい。

# マイコン・ベーシックマガジン

電波新聞社

（要ジョイスティック）

# D・E・N・G・E・K・I SLIME!

●ベーマガ７月号より電撃スライムの提供だ。
詳しくはベーマガ７月号を買って見よう。

●電撃スライムの二人プレイ対戦ゲーム！
電撃スライムを操作して画面の黄色い電極に蜘蛛のごとく糸をはり対戦相手を引っかけて電撃お見舞い！
５回感電させるとあんたの勝ち。

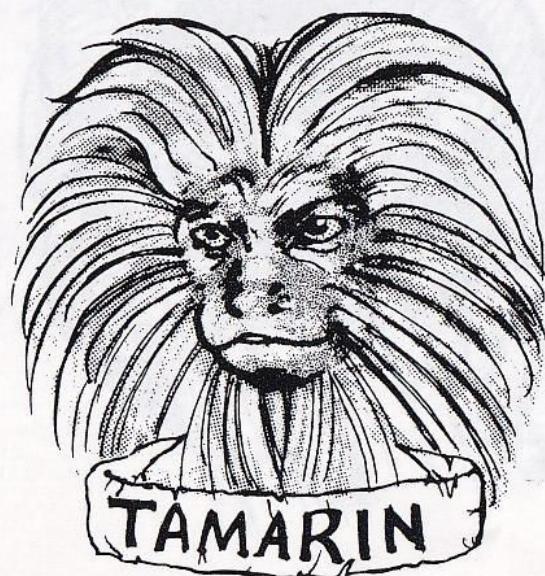
## ●遊び方

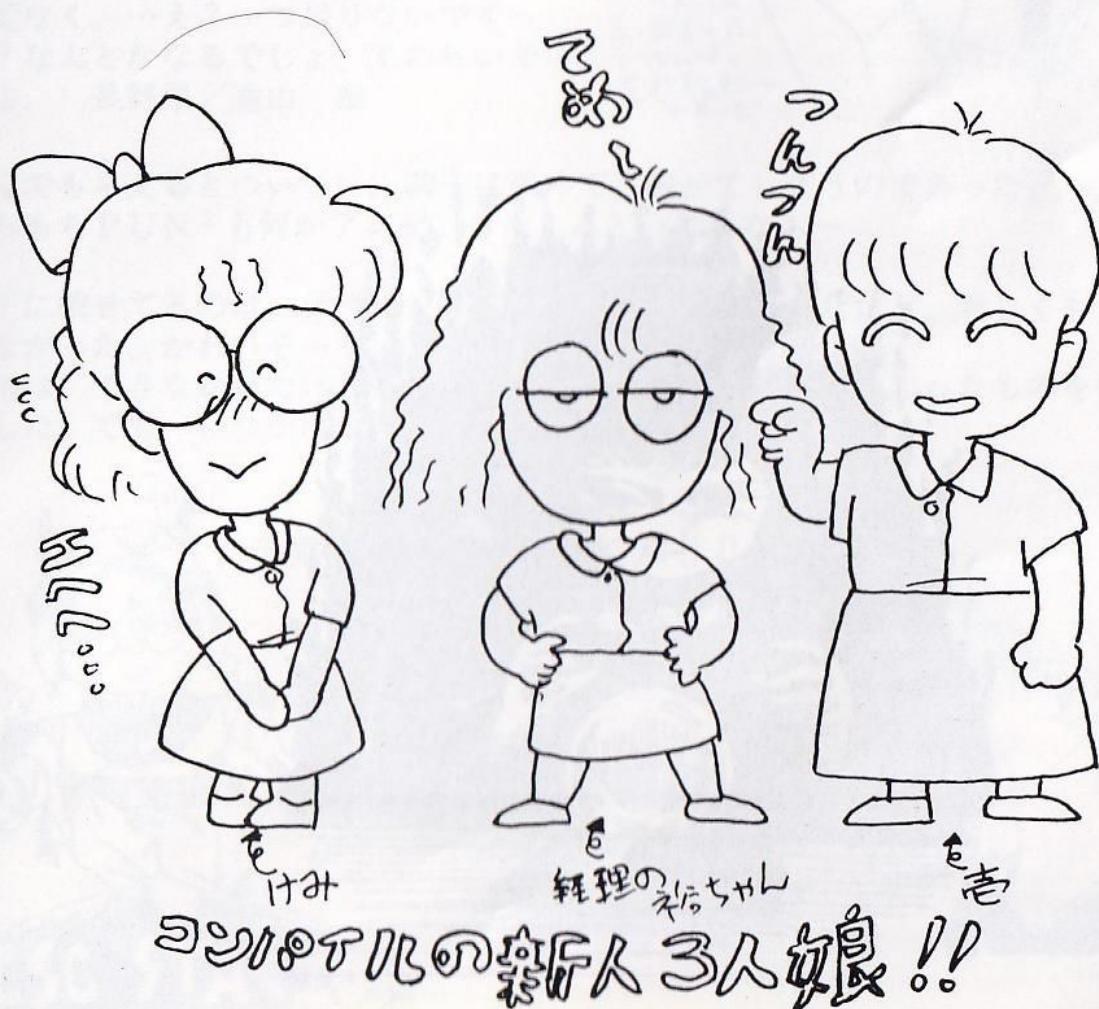
２人ゲームなので、友達を用意しましょう。
１ＰＬＡＹＥＲは緑のスライムをキーボードまたはジョイスティック２で。
２ＰＬＡＹＥＲは赤のスライムをジョイスティック１で操作します。
スペースキーまたはＡボタンで糸を電極に張り、ＮかＭキーまたはＢボタンで電撃開始だ。クーラーの下で熱くなれ。

「お客人も、お人が悪い。」
「ふむ、そういう、上州屋こそ、何を考えていることやら。」
「と言うわけで、ＭＳＸ－ＦＡＮは、ＭＳＸ－ＦＡＮ８月号を買って頂けると、良く分かります。」
「つまり、抱き合わせ商法というわけだな。」
「めめめめめっそうもございません！お代官様。」
「ふっ、隠さずとも良い。予も、同じ穴のむじなじゃ。」
「はっこれは、恐れ入りましてございます。」
何ていう会話が営業サイドで、されているかどうかは、不明だが、怪しいと思った人は、ぜひ“ＭＳＸ－ＦＡＮ８月号”を購入して、調べてみるといい。なにかとてつもない秘密が隠されているかも知れません。
　怪しい、と思わなかった人もどうぞ。

# MSXマガジン

㈱アスキー

「そーなんですよ！川崎さん！！」
「じゃあ、じゃあ、山本さん。と言う事はですよ、彼はつまり、このＡ地点からＣ地点の間にあることのＢ地点で、もうすでに、本を買っていたと、そう言う事なんですね。」
「そーなんですよ！川崎さん！！」
「と言う事は、彼は、もうその時には、ＤＳを手にしていたと、そう言う事なんですか、山本さん。」
「実はそうなんですよ。川崎さん。」
「つまり彼は、その本を買う時に、“ＤＳ８月号”も一緒に買っていたと、そう思って良いわけですね。」
「そうなんですよ、川崎さん。実はですね、彼の買った本。これがなんと、“ＭＳＸマガジン８月号”だったんですねぇ。」
「えっ、じゃあ、彼は、初めからＤＳにＭＳＸマガジンの入っている事を知っていたわけですか。」
「そーなんですよ！川崎さん！！しかも、驚いたことに、ＤＳにＭＳＸマガジンが載っている事は、ＤＳユーザーなら、誰でも知っている事らしいんですよ。」
「うーん…これは、不可解ですねー、山本さん。」
（ネタが古くてすみません。）

# アートギャラリー

前回、"ひんしゅく野郎"が、登場して大変ご迷惑をお掛け致しました。
でも、彼は、とっても良い奴です。だって、人のスケジュールも考えないで、ひと月以内に小説を書けって言ってくれるんだもん。　えっ？"ひんしゅく野郎"って誰のことかって、そんな事　口が裂けたって言えません。
さて、今回の「アートギャラリー」ですが、最近、担当者がコロコロ変わって、まるで猫の目のようですが、もしかすると、担当者が一人に統一されるかもしれません。
何故かっていうと、それっくらいに、ぶち忙しいわけです。（"ぶち"とは、広島弁で『ものすごく』とか『ものすごい』のことです。ちなみに「ぶちすごい」という言い方もありますそれがどうした、と言われると困るんですが。…。）

# 占い

マンスリーフォーチュンってー、やつですか。

　実を言うと、密かに、隠れファンができつつあるコーナーです。

　ＤＳなんかで、やってんだから、信用できねーぜ。なんて、思ってたら、以外や以外、当たってたりするんで、ちょっと怖い…。俺も密かに、ハガキ出してみようかな…。

★ふっふっふっ…6月号もちもちＰＵＮ²を文字通り占領した“遠山”です。
いやー、うれしいですねー、載せてもらっちゃって。なんとなくシールよりもちＰＵＮのほーがうれしいなーっと。
魔導物語をはやくやりたいなーっと。
ルーンマスターIIは、もう買ったし、魔導物語も、ＤＳも買いますんで、ご心配なく。…え？一つ足りないですって？なんとかなるでしょ、気のせいですよ。　長野県／遠山　泰

☆喜んでもらえるとついつい、調子に乗って、載せてしまうのであった。
もちもちＰＵＮ²も何かプレゼント考えんといけんなぁー

☆以下に載せてるのは、ラベルシール用に送られてきたんだけど、おしくも、採用されなかった、かわいそーな（？）イラストたちです。
採用は、できなかったけど、ボツにするのは、おしいなーと思ったものを集めてみました。でも、いつか採用するかもしれません。

千葉県／PN　ZUKA90

☆ペンネーム希望なのか、本名出して良かったのかわかんなかったので、サインを使いました。

福井県／PN　クリム

☆線が、細すぎるね。もう少し丁寧に描くと、Ｇｏｏｄ!!

京都府／PN　ZAKI

☆コンパイルクラブで御馴染みの宮崎くんです。(あっ名前書いちゃったゴメンネ) それにしても「いーかげんに描いたら、いーかげんな絵になった。トハーッ！」と言いながら、それでも、送ってくる君に全員脱帽。俺様呆然。
もはや、ほとんど隠れ社員の君には、あえて、厳しく、シビアにいくよーんって、ウッソぴー！これからも、コンパイルをよろしくマンモース！

福岡県／PN　FEY. TAS！

☆太った女の子は…（これ以上のコメントは問題が起こりそうなので、やめる。）
ところで、「黄色い線は印刷に出ないー」と、豪語しているFEYくん、君は甘いぞ、インクや鉛筆の黄色には、若干の“赤い成分”が混じっているのだ。普通に印刷する分には、確かにきれいに消えてしまうが、上にスクリーントーンを貼ったりしようものなら、途端に“赤”の濃度が上がってクッキリとまでは言わないが、出てしまうことがあーるのだー！！普通の人は“薄い青”を使います。それでも、出るときは、出るけど。

東京都／PN　竹内まる

☆高三の女の子だそうです。エヘヘッ…。
コンクラで見たことあるなー。今度から、女の子の応募は、写真を同封することっと書いたら、何人の娘が、本気にして、送ってくるか楽しみだなぁー。(本気にしちゃだめよ)

群馬県／PN　TOMO

☆個人的には、とってもシュールで、好きだけど…。
住所のところには、自分の本名も書いとかないと採用された時に、プレゼント送れないよ。

☆ちなみに、今回ラベルシールに採用した人は、埼玉県の二十うん歳の女性です。さる会社で　ながーいこと、フィニッシュワークをやってるそうで、これまで、仕事をあっちこっち転々としまくってた、私にとっては、爪のアカを煎じて飲みたいくらいの人です。
こういう人に、取説を作ってもらうと、今の１０倍は、レイアウトがよくなるんだろうけど…。

## コンパイルの広報から、みんなにお願いがあるぞ!

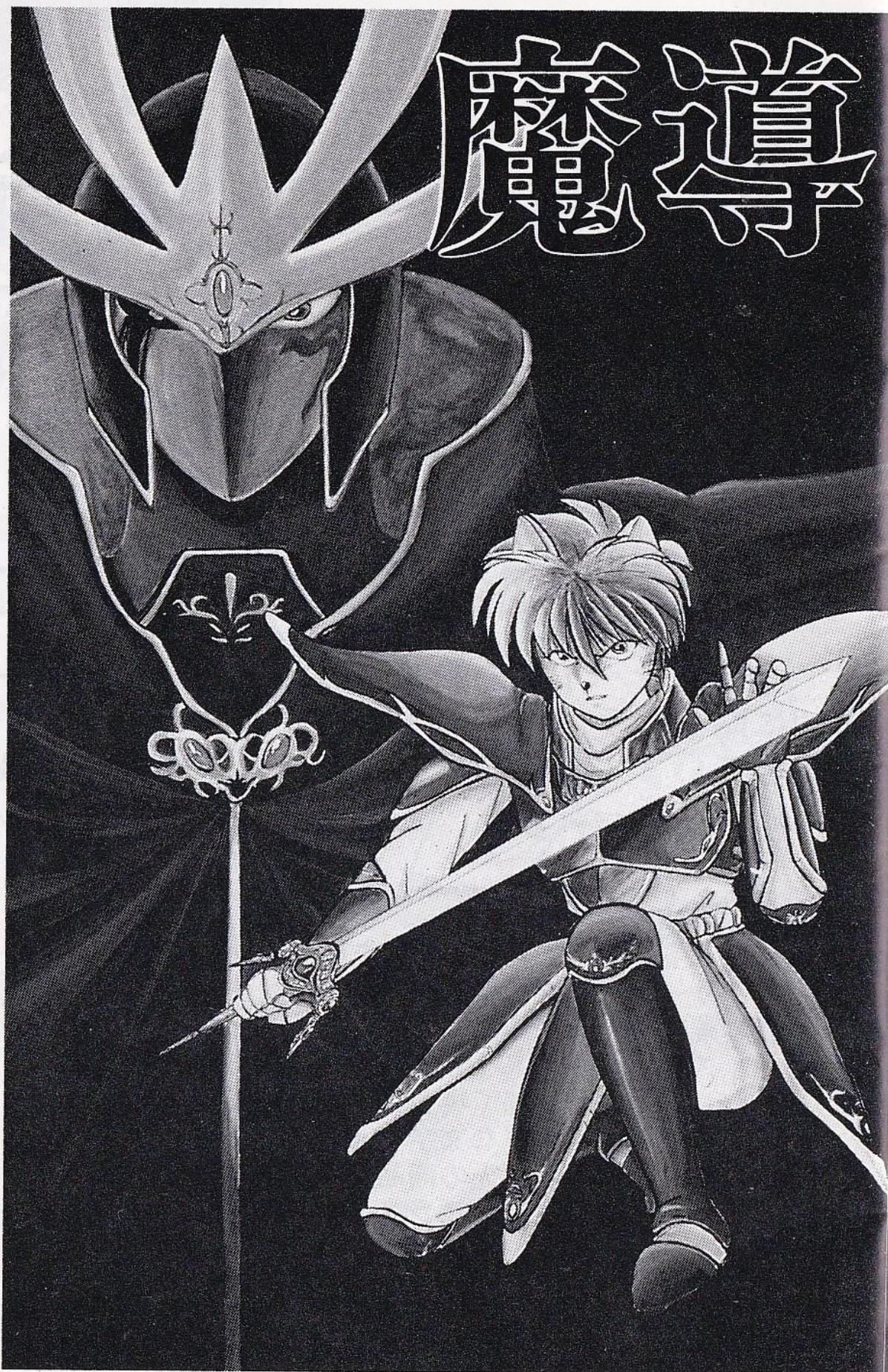
今、コンパイルの広報では、ディスクステーションに貼る、ラベルシール用のイラストを一般から募集しています。採用作品には、コンパイル特製のディスクステーション・テレカをプレゼント。

■応募方法

①イラストは、鉛筆やウスズミを使わないで下さい。カラーも、不可。
②スクリーントーンは、使ってもいいけど、アミ目は１００線よりも、目の荒いものを使用すること。
③サイズは、１０㎝×１０㎝以内５㎝×５㎝以上。
（ただし、ハガキに描く場合は９㎝×９㎝以内。）
④下品は、不可。不要な文字をイラストの側に書かないこと。
⑤採用作品は、２か月先の商品に使用されます。
季節感も考慮に入れたイラストが採用されやすいと思います。

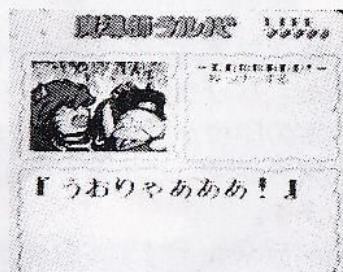
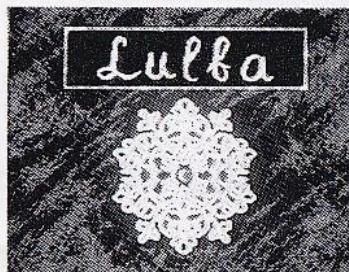
■送り先

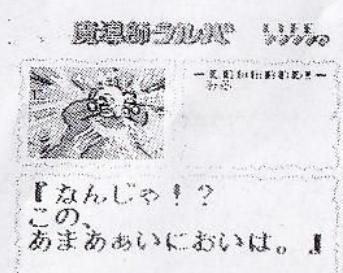
〒732　広島市南区大須賀町17－５シャンボール広交２１０号
株式会社 コンパイル
「てめえ広報のくせにおおちゃくしたらだめよ！」係

100万人の光の戦士、目覚めよ～!!

目覚めるためには『魔導師ラルバ』をお買い

DISC 2 枚組＜参入／日本デクスタ＝妖魔降臨ACT（遊べるバージョン）＞

# 師ラルバ

## 全国一斉発売!!

熱血するサイバーキャットとハーゲンダック。

たちの悪いおさる

まぬけなモンスター達

企画・監督…猫庭王　米光

デザイン……氷樹　むう

プログラム…ぶんたった

サウンド……井上　志純

**7月20日（金）3880円**外税方式

上げいただくのがよろしいかと。

# DSソフトウェアスクール作品募集

## 賞

| 賞 | 賞金 |
|---|---|
| 金賞 | 30万円 |
| 銀賞 | 10万円 |
| 銅賞 | 5万円 |
| 努力賞 | 3万円 |
| 奨励賞 | 1万円 |

入賞作品で、DSに掲載が適切だと思われるものは、DSに掲載されます。
また、パッケージ・ソフトとして販売される場合もあり、その場合は当社規定の印税が支払われます。
入賞作品は、コンパイルクラブ誌上で審査委員がアドバイスを加え、紹介します。
プログラムは、MSX2またはMSX2+で動くもので、ディスクに保存したもの。
未発表のオリジナルプログラムであること。部分的にでも他人のものをコピーしたものや二重投稿はだめ。
プログラム内容は、まったく自由です。

**●応募上の注意**

1. ディスクシールに、①タイトル②本名　ペンネーム③年齢　学校名・勤務先④住所　郵便番号⑤電話番号をていねいに書いて、ディスクに貼って下さい。
2. 実行方法・遊び方・氏名・電話番号等を記入した手紙の左肩を閉じて同封して下さい。
3. 郵送する時は、郵送料を郵便局等で確認し、正確に切手を貼って下さい。
4. 返却はできませんので、コピー等をした上でお送り下さい。
5. 作品批評を希望される方は、返信用として、72円切手を貼った定形封筒に住所・氏名をていねいに書いて同封して下さい。

入賞者は、㈱コンパイルと独占的使用許諾契約を締結させていただきます。

あて先
〒732
広島市南区大須賀町17－5
シャンボール広交210号
㈱コンパイル「DS・SS」係

## 通　販

現在、以下の商品を通信販売しています。
ディスクステーション
3号／4号 ……………………1980円（外税方式）
5号～7号 ……………………1940円（外税方式）
1月号（CD付） ……………………2900円（外税方式）
2月号～6月号 ……………………1940円（外税方式）
DS創刊準備号から2号までは、既に完売致しました。

ディスクステーション・スペシャル
春号……………………3980円（外税方式）
初夏号……………………4800円（外税方式）
夏休み号／秋号／クリスマス号 ……………………3880円（外税方式）

ディスクステーション・デラックス
ルーンマスターII（DSDX#1） ……3880円（外税方式）

真・魔王ゴルベリアス ……………………7800円（外税方式）
アレスタ2 ……………………6800円（外税方式）
魔導物語 1-2-3 ……………………8800円（外税方式）

欲しい商品の金額に消費税を3％プラスした金額と送料1個につき210円を合計して、現金書留か郵便小為替で商品名と自分の名前、電話番号などを記入して、
「通信販売なのう」係
として送って下さい。

## 入　会

コンパイルクラブ入会案内

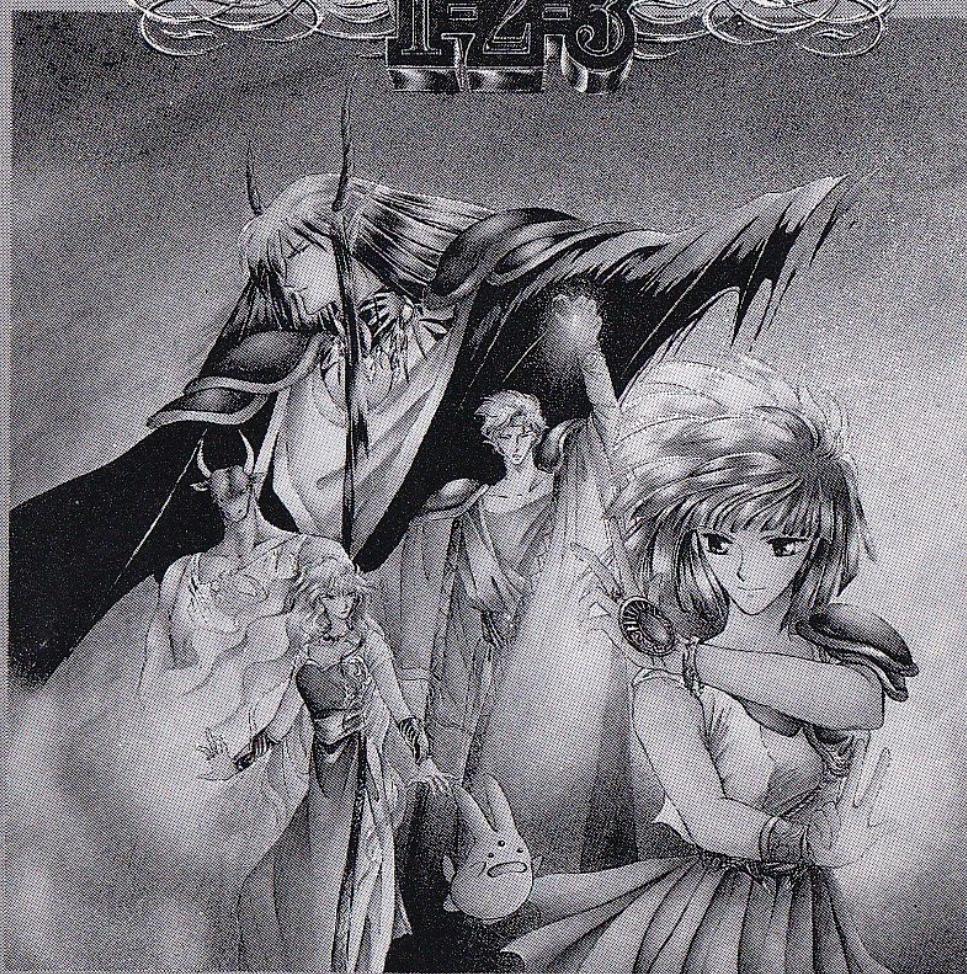
入会すれば、会員証に雑誌コンクラ、コンクラ地下版、プレゼントなど、たっくさんの豪華な特典があります。

入会方法？

年会費として1000円いるけど、入会金は無料。入会希望者は、定額小為替か100円以下の切手を1000円分ほど、
「入会ねんねん」係
まで、ざっと送ってね。

NEO BIO CYBER SHOOTING
ネオ バイオ サイバー シューティング

# 超大絶賛発売中!!

*Role Playing Game*

人類は、このゲームを遊ぶために38億年かけて進化してきた。

DISC四枚組　八八〇〇円(外税方式)　MSX2　MSX2+　VRAM128K


株式会社 **コンパイル**

広島市南区大須賀町17－5シャンボール広交210号

PHONE(082)263－6165(ユーザーテレホン)



Disc station ディスクステーション 8月号

POWER UP DISC MAGAZINE DS#15 AUGUST